

DOVE E QUANDO

Benji & Fede

Intro 4/4 Sim7|Sol|Re|La|

Sim7| Sol| Re| La|
Guida fino alla mattina La luna che mi accompagna fino a
Sim7| Sol| Re| La|
Te in montagna al mare in una laguna se ti trovo non è fortuna ma

Sim7| Sol| Re| La|
Solo l'inizio dell'estate le nostre litigate ce le paghiamo a rate dai adesso
Sim7| Sol| Re| La|
serve un posto un po' meno caldo e una casa per noi soltanto e tu sai dov'è

Sim7|
Dimmi dove e quando
Sol| Re| La| Sim7|
Dimmi dove e quando da stasera non arrivo in ritardo

Sol| Re|
E non ho più nessuna scusa stupida
La| Sim7|
Non conta neanche il traffico che c'è

Sol| Re| La| Sim7|
Dimmi dove e quando da stasera non arrivo in ritardo
Sol| Re| La|
Senza tante parole manda la posizione oh oh oh oh

Sim7| Sol| Re| La| Sim7| Sol| Re| La|
Dimmi dove e quando dimmi dove e quando

Sim7| Sol| Re| La|
E se il tuo treno passa una volta dimmi a che ora è arrivo
Sim7| Sol| Re| La|
Prima che cada l'ultimo fulmine eh eh eh cerco

Sim7| Sol| Re| La|
Un po' di tempo cellulare spento per ballare senza Reggaeton

Sim7|
Dimmi dove e quando
Sol| Re| La| Sim7|
Dimmi dove e quando da stasera non arrivo in ritardo

Sol| Re|
E non ho più nessuna scusa stupida
La| Sim7|
Non conta neanche il traffico che c'è
Sol| Re| La| Sim7|
Dimmi dove e quando da stasera non arrivo in ritardo
Sol| Re| La|
Senza tante parole manda la posizione oh oh oh oh

Sim7| Sol| Re|
Dimmi dove e quando che sto accelerando l'ultimo sorpasso
La| Sim7| Sol|
 e giuro sono da te, da te Intanto tienimi il mio posto
Re| Fa#7|
 E non importa se da bere non c'è_

Sim7| Sol| Re| La| Sim7|
Dimmi dove e quando da stasera non arrivo in ritardo
Sol| Re|
E non ho più nessuna scusa stupida
La| Sim7|
Non conta neanche il traffico che c'è
Sol| Re| La| Sim7|
Dimmi dove e quando da stasera non arrivo in ritardo
Sol| Re| La|
Senza tante parole manda la posizione oh oh oh oh

Dimmi dove e quando

Per suonare in tonalità originale posizionare il capotasto sul 4° tasto della chitarra. Sotto trovate gli accordi per chitarra semplici per suonare la canzone. Sim7 al posto di (Sim) e Fa#7 al posto di (Fa#) suonati normalmente con il barré!

Sim7

	3	
	2	
	1	
x		

Sol

		3
	1	
		2

Re

	2	
		3
	1	
x		
x		

La

	3	
	2	
	1	
x		

Fa#7

	1		
		2	
			3
			x
			x